

# 世界文化史講義

## 第一回

102162-1



社團  
法人  
考

考友社

出版  
發行

# 世界文化史講義 第一回



第一講 世界古文化.....	1
命題大綱.....	1
重點整理.....	2
一、神話思維的時代.....	2
二、人文思想興起.....	16
三、大帝國的興起.....	33
精選試題.....	45

# 第一講 世界古文化



命題大綱

- 一、神話思維的時代
  - (一)石器時代
  - (二)古兩河流域文化
  - (三)古埃及文化
- 二、人文思想興起
  - (一)兩河流域的帝國更迭
  - (二)古印度文化
  - (三)希臘文化
- 三、大帝國的興起
  - (一)希臘化時代
  - (二)羅馬時代



## 一、神話思維的時代

### (一) 石器時代：

#### 1. 巨石文化：

包括今天的愛爾蘭、英格蘭、法國、地中海沿岸、中東、印度、中南半島，一直到南太平洋地區和中南美洲等地。以下介紹幾個較為著名之巨石文明：

##### (1) 臺東麒麟的巨石文化：

① 分布：臺東及花蓮一帶的沿海。

② 主要的文化特徵：

##### A. 巨石：

發現不少成排的、經人工雕琢的巨石。包括帶肩巨石、帶槽巨石、條狀巨石、石輪、人像、岩棺、石壁等。這些巨石的功用目前還不能確定，其中有的可能為房屋的地基。有的可能和宗教有關。

##### B. 陶器：

為紅褐砂陶，多素面，有的帶有繩紋。器形有罐、鉢，並有紡錘。石器有打製石斧、帶頸石斧、磨製石斧、鏃、鑿、石刀、矛、簇、網墜等。該文化的年代約可早到三、四千年前。

##### (2) 復活節島上的毛艾（Moai）石像文化：

① 分布：

復活節島位於南太平洋，隸屬於智利，但距離智利海岸大約三千八百公里的地方。

② 主要的文化特徵：

18 世紀時，荷蘭探險家首先在這裡發現成排的石像，個個頭部巨大，神情倨傲凝重，雙耳又長又怪，下巴凸出有力，兩臂垂直。目前已發現一千多尊，每尊重達二十噸，高十二至十五英尺不等。這些石像大約在 6 世紀到 17 世紀之間建造的，當時島上以社會階級為基礎的神權統治，大部分的學者認為這些大石像

代表了神祇、族長或是教主的偶像。

(3)英國的「巨形方石柱」文化：

①分布：

位於英格蘭南部、離海不遠的平原上（聞名於全世界的「史前巨石群」（Stonehenge）位於英國倫敦西南方的索爾斯堡平原（Salisbury Plain）上。這是一處由許多巨石排列成圓形，並且由圓形堤牆圍繞的神秘巨石遺跡）。

②主要的文化特徵：

- A. 石柱的整體結構呈同心圓的形式，而每塊石柱重達四噸以上。經過現代學者的研究，巨形方石建造的時期，約為新石器時代和銅器時代的過渡期。
- B. 整座石柱圓陣隨著陽光和陰影的變化，人們可以觀測日月運行，計算時間，甚至預測日、月蝕的發生，好比是座巨形的「計時器」。整座圓陣也是個神殿，是統治階層祭拜太陽神和其他諸神的重要場所。

2. 舊石器時代：

(1)人類：

表(一) 舊石器時代人類

時間	人類	冰河期	備註
距今 350 萬年	東非人		目前所知最早原始人類
距今 180 萬～ 170 萬年	巫山人 元謀人		目前所知中國最早原始人類
距今 150 萬～ 50 萬年	瓜哇人 北京人	第一冰河期	晚期的猿人
距今 50 萬年	海德堡人	第二冰河期	晚期的猿人
距今 5 萬～2 萬 5 千年	尼安德塔人 山頂洞人	第四冰河期	①已知埋葬者有陪葬品 ②體質和現代人很接近，是早期「智人」
距今 2 萬 5 千 年～1 萬年	克羅馬囊人		①遺留洞穴壁畫 ②體質與現代人差別不大，「現代人」開始形成

♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥  
♥  
**精選試題**  
♥  
♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥

### 一、分析羅馬由小城邦建成大帝國的因素。

- 答：(一)具有優越的地理條件。  
 (二)政府組織健全，效率高。  
 (三)法律完整又具有彈性。  
 (四)軍隊訓練嚴格，戰鬥力高強。

### 二、亞歷山大大帝如何致力創造一個世界國？

- 答：(一)充許被征服的民族繼續保持他們的宗教和風俗，讓印度人統治印度，波斯人統治波斯。  
 (二)鼓勵士兵與當地女子結婚：  
     自己與波斯公主結婚。凡士兵與亞裔女子結婚，便可退伍，而成爲地方上的統治者、殖民者與商人。  
 (三)授權給地方政府總督：  
     徵稅、募兵等權利。  
 (四)在各地建希臘式城市：  
     即使死後，希臘的影響力仍繼續湧入東方世界。  
 (五)統一貨幣：  
     籍商業來刺激觀念和意見的交換。

### 三、試述希臘化時代，亞歷山大里亞的盛況。

- 答：亞歷山大里亞是托勒密王國的都城所在，是希臘化世界偉大的文化中心。  
 (一)大圖書館：藏書約 70 萬卷（手抄的紙草卷）。  
 (二)大博物館：  
     如同一所大學，最盛時有一萬四千個大學生就讀，課程包括天文學、物理學、解剖學、哲學、數學等。  
 (三)棋盤分布的街道。  
 (四)仔細規劃的城市：  
     有水管，引水入城，在城裡開店，衛生下水道設備相當完善。

#### 四、討論希臘化時代在科學上的成就。

答：主要的貢獻在於科學和數學。

(一)歐幾里得的幾何學。

(二)阿基米德對數學、物理學、週期、拋物線、球體、圓柱體、槓桿、滑輪的研究與使用有貢獻。她最重要的貢獻是發現浮力。

#### 五、深入探討尼羅河與古埃及文化的關係。

答：尼羅河不僅提供了培育古埃及文化發展的最重要因素—水，同時由於尼羅河定期的氾濫，留下了許多肥沃的泥土，有助於古埃及文化中的農業發展；此外，爲了觀察河水氾濫的時間，古埃及在天文觀測上有相當輝煌的成就；而在埃及人能夠掌握尼羅河的定期氾濫之後，也影響到古埃及人的心態，使其心態上較爲樂觀。同時，也因爲尼羅河氾濫後帶來沃土，田地重新測量，促進數學、幾何學的發展。

希臘史家希羅多德說：「埃及爲尼羅河所賜」，尼羅河在埃及人生活中十分重要，宗教慶典、神廟、城市、金字塔均沿河而建。

#### 六、試述宗教在埃及文化中的地位。

答：宗教是埃及人最重視的事，無論是藝術、文學、哲學，都具有宗教的訓示或象徵，宗教是埃及人最重要的支配力量，基本上埃及人認爲神人關係是和諧的，神明數目繁多，如真理女神，太陽神，埃及「法老王」本身是神的化身，死後是陰間之主奧塞力斯，衆人要接受他死後的審判，宗教上相信人的永生，故有木乃伊的製作、金字塔的建築。

#### 七、埃及今昔比較。

答：古代埃及與今日埃及所受到的環境限制都是相同的，古今埃及人所居住的範圍還是以尼羅河沿岸和下游三角洲爲主。不過古代埃及人所使用的語言與文字已經完全消失，古埃及文明也沒有繼續流傳，此外古埃及的宗教也爲伊斯蘭教所取代，隨著伊斯蘭教帝國擴展至埃及，伊斯蘭教就在埃及生根直到今日，成爲今日埃及人的主要宗教信仰。現代埃及人即使在血統上和古埃及仍有一些關係，但在文化上已是截然不同了。

#### 八、蘇美人有那些重要成就？

答：蘇美人是最早定居兩河流域的民族，其成就：

(一)農業：

他們最初可能聚集在幼發拉底河下游，尤其是河口附近，建立一些小村落，以農業爲生，並馴養牛、馬、騾以負重，使用輪子，並發現青