

幼兒發展與輔導講義

第一回

404241-1



社團法
考友社
出版發行

幼兒發展與輔導講義 第一回



第一講 發展概論.....	1
命題大綱.....	1
重點整理.....	2
一、發展概論.....	2
二、心理學四大學派之發展相關理論.....	19
三、其他學派之發展相關理論.....	49
精選試題.....	56

第一講 發展概論



一、發展概論

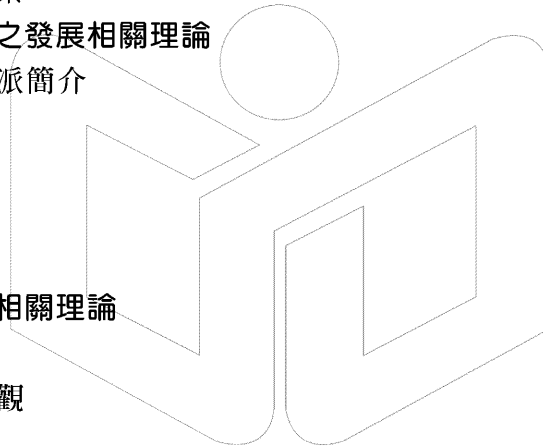
- (一)發展之重要觀念
- (二)幼兒發展分期及特性
- (三)發展任務
- (四)發展學之研究
- (五)影響發展之因素

二、心理學四大學派之發展相關理論

- (一)心理學四大學派簡介
- (二)行為學派
- (三)精神分析學派
- (四)人本學派
- (五)認知心理學派

三、其他學派之發展相關理論

- (一)生態心理學
- (二)發展理論世界觀
- (三)其他觀點





重點整理

一、發展概論

(一)發展之重要觀念：

1.意義：

(1)發展 (Development)：

係指個體於生命期間，由於年齡及經驗的增加，其行為上產生連續性和擴展性改變之歷程。其改變同時包含生理與心理兩方面。

(2)發展與生長：

發展包含生長在內：

表(一) 發展與生長之差異

	發展	生長
範圍	①生理、心理 ②受成熟、學習之影響	生理上之改變
性質	①質與量之變化 ②難以測量	①量之增加 ②可用工具測量
範例	心理特質，例如：認知、人格、情緒、社會行為等各方面之發展	身高、體重

(3)發展之歷程：

於此當中，舊的行為特徵逐漸地消失，新的行為特徵陸續出現，使人類具有更複雜之行為模式，能夠產生更有效之學習活動、適應更複雜之生活環境，亦使個人更能充分地表現自我潛能，達到自我實現之目標。

2.原則：

表(二) 發展之原則

原則	說明
發展速率不一，即發展係持續變化之長期過程	「循序漸進」為發展之特色 (1)發展係生命歷程中一種連續變化之過程，包含身、心兩方面 (2)發展係持續進行的、係包括生命全程的、係有先後順序的

	發展速率 曲線	<p>(1)發展之速率並非固定不變、並非直線上升，而係呈波浪狀，故亦稱「連續歷程中呈階段現象」</p> <p>(2)整體而言，發展為先快後慢，尤係以嬰幼兒期最快（出生後半年係為發展極為快速之時期）</p> <p>(3)曲線： 幼兒期（加速期）→兒童期（穩定期）→青春期（加速期）→成人期（穩定期）→老年期（趨緩期）</p>
	生命發展 歷程中之 兩加速期	<p>幼兒期</p> <p>(1)主要係為生理之成熟</p> <p>(2)例如： 嬰兒由坐、爬、站、走、跑等動作，至學習說話、認識外界等發展</p> <p>青春期</p> <p>(1)包含生理及心理之成熟</p> <p>(2)主要係為第二性徵之發展及個體整體之成熟</p> <p>(3)例如： 自我認同、學習愛人、決定未來方向、準備就業、建立親密關係、角色認同等</p>
發展同時 具有連續 性及階段 性	<p>(1)發展係為連續變化之過程</p> <p>(2)個體身心發展係日以繼夜、夜以繼日，不斷變化，且整個過程為連續發展的</p> <p>(3)現在為過去之延續，未來又為現在之延續。但某些能力之發展於連續過程中係呈階段性發展（與前一原則相呼應），即不同階段有明顯發展之特徵，例如：認知、語言之發展等</p> <p>(4)主張階段論之學者：</p> <p>①皮亞傑（Piaget）：認知發展論（認知發展 4 階段）</p> <p>②布魯納（Brunner）：表徵系統論（認知發展 3 階段）</p> <p>③佛洛伊德（Freud）：心理分析論（人格發展 5 階段）</p> <p>④艾瑞克森（Erikson）：心理社會發展論（人格發展 8 階段）</p>	

	自人生全程發展歷程觀之	各階段之發展重心不同
		階段 主要之發展
		嬰兒期 身體之控制
		幼兒期 自身環境之控制
		兒童期 智力、人格與社會行爲
		青春期 調整和社會之關係、適應成人世界
發展循著普遍且固定模式進行	首尾定律 (從首到尾之發展)	(1)頭部發展在先，下肢發展在後，即「頭→軀幹→四肢」之發展 (2)例如： 嬰兒移動身體之能力係遵循「首尾原則」： 轉頭→抬頭→抬胸→翻身→坐起→爬行→站立、行走→跑、跳
	中心定律 (從中心到邊端之發展)	(1)由軀幹到四肢之發展，即「身體中心器官→身體遠端的發展」之發展 (2)例如： ①先會舉手臂，進而用手掌取物，最後能熟練地以手指抓取物品 ②嬰兒最初拿筷子係用握的方式，最後分化才會使用拇指、食指、中指等
	整體到特殊	(1)全身的、整體的大肌肉（粗動作）→局部的、特殊的小肌肉（精細動作）之發展 (2)例如： ①大肌肉之活動，例如：跑、跳、翻、滾等 ②小肌肉之動作，例如：剪、縫、貼等
	分化到統整	個別之動作發展在先，手眼協調等之統整活動發展在後
	具體到抽象	先認識具體實物並運用後，才做抽象之思考
固定模式下，仍存有個體差異性	(1)由於遺傳、環境、成熟、學習等之不同而有個別差異，尤係為情緒、人格、智力等方面之發展，使得每個人皆有其獨特之發展歷程及結果 (2)要瞭解一個人之發展情形，可由固定的共同模式去推論整體之發展，但應自個別差異的角度去尊重其獨特之處	

發展具有重要關鍵期 (critical period)	關鍵期	<p>(1)由勞倫斯 (Lorenz) 所提出，源自於「銘印」觀點。係指個體於某一時期，其成熟程度最適合來學習某種特定行為</p> <p>(2)若趁此時機提供幼童適當刺激，就能獲得良好之發展；反之，若錯過時機，以後便無法彌補</p>
	銘印 (imprinting)	<p>(1)其觀察到剛出生之幼鵝會把於出生後數小時內看到的移動物體，當作係母親而跟隨，勞倫斯將其跟隨行為稱之為「銘印」</p> <p>(2)即係指個體出生後馬上出現的一種具原始本能之學習法，通常於出生後短時間內出現，不需學習便會，而學會了不會遺忘</p>
	關鍵期說明遺傳和環境間之交互作用	<p>(1)意即遺傳即使提供行為之架構，但行為的出現則需環境因素之促發，從語言發展與依附關係更能看出關鍵期之重要性</p> <p>(2)關鍵期之教育意義：</p> <p>①可由「教育的適切性」說明</p> <p>②教育需配合發展之程序，在於適時、適地及適當教學方法之條件下進行，以收事半功倍之效</p> <p>(3)例如：</p> <p>當兒童出現關鍵期之特徵時，便應提出環境使其自然學習</p> <p>【註】關鍵期之特徵：</p> <p>表現出對於某事物之濃厚的、持久的興趣，亦有良好之表現</p>
各發展間具緊密相關聯性	<p>(1)由於發展係受遺傳和環境之交互作用，且發展係整體的、同步進行的，故某方面能力之發展係無法單一存在且發展成熟的</p> <p>(2)身體各部份之發展係為互相影響的</p> <p>(3)例如：</p> <p>生理發展有問題，太高、太矮、太瘦、太胖等，皆會影響其心理發展，造成退縮、自卑等的性格</p>	

<p>晚期發展 以早期發展 為基礎</p>	<p>(1)由於發展具循序漸進之特色，因此過去的學習或成熟狀態皆與現在或未來之發展息息相關，故早期發展為晚期發展之基礎</p> <p>(2)人生歷程之第一個十年係為一生行為發展之基礎</p> <p>(3)就發展觀而言，「小時了了，大未必佳」之觀念並非正確。因發展係一連續變化之歷程，且後期以早期發展為基礎，具有持續性及連貫性（與前述部分原則相呼應）</p> <p>(4)重視早期發展之學者：</p> <p>①動物行為學派： 由關鍵期強調早期經驗之重要</p> <p>②佛洛伊德： 認為6歲之前係為人格發展之關鍵期</p> <p>③布魯姆（Bloom）： A.強調0~4歲之經驗，對幼兒之智力發展具關鍵性影響 B.其研究指出，8歲前智力發展已完成80%</p>
-------------------------------	---

3. 本質：

(1)主動發展觀或被動發展觀：

①議題：

個體在其發展之歷程中究竟扮演著什麼樣的角色？

②主動發展觀：

A.主張者：皮亞傑。

B.觀點：

(A)認為兒童在其本身發展的過程中扮演主動之角色，發展係其本身自我發生之歷程，兒童具有適應環境之遺傳傾向。

(B)發展的變化係兒童和環境互動活動之結果，醞釀於日常生活活動中，兒童一方面吸取外在之經驗，以豐富其原有的認知結構，另一方面改變其認知結構，以適應環境之需求。

(C)兒童不斷地與環境互動之結果，智力得以發展。

③被動發展觀：

A.主張者：史金納（Skinner）。

B.觀點：

(A)將兒童視為一被動之個體，行為的表現端視其環境中各種條件、經驗事件來決定。

(B)個體發展之歷程將受制於環境，發展乃係變化過程中一種量

的不斷逐漸增加累積之結果。

(2)連續發展觀或階段發展觀：

①連續發展觀：

A.主張者：行為學派、動物行為論者。

B.觀點：

認為發展乃係連續不斷、承前啓後之過程，個體自幼稚到成長的過程中，行為發展的變化係採逐步漸進之方式來進行的，每一個發展的時期，皆奠定了未來發展之基礎，對於未來的發展產生累積性之影響。

②階段發展觀：

A.主張者：心理分析論者、皮亞傑。

B.觀點：

(A)認為發展係呈階段方式來進行的，而非連續之過程，每一個發展階段行為特徵皆與前一個階段不同，有新的能力、新的行為及新的思考方式出現。

(B)行為的品質上有很大之差異。

(3)整體發展觀（Holistic Point of View）：

近來，學者開始採用「整體」之觀點來探討發展的過程：

①認為個人係一個完整的個體，人類之情緒、生理、認知與社會各領域，係相互依賴而運作的，無法單靠對某一領域之瞭解而正確評估整體之發展，強調各領域間的相互關係。

②將個體視為一個開放之系統，和其生活的環境有密切之互動關係，必須由其所處錯綜複雜的環境背景去觀之。故個人家庭、經驗、環境、目標與角色等各方面皆受到重視，個人現有之行為表現，可說係其生物性和其經驗統整之結果。

(4)全人生發展觀（Life-Span Approach of Development）：

①認為發展並非終止於青年期，成年期甚至於老年期皆具有成長和發展之潛能，故強調整個人生的發展過程，擴展了發展心理學之領域。

②特別呼籲認識個人發展歷史及環境影響之重要性，人生各階段中所發生之社會和科技重大變遷，對於其發展歷程皆會產生衝擊與影響。

4.速率：

身體各組織器官之發展速率皆不相同，有快有慢。代表學者為斯

精選試題

壹、選擇題

- (B) 1. 陳老師對小華實施行為改變技術已近 1 個月的時間，現在已成功地減少小華離座之行為。您會建議陳老師運用以下何技術來維持行為改變之成果？ (A) 逐步養成 (B) 間歇增強 (C) 消弱 (D) 反應代價法。

【解析】間歇增強（部分增強；Intermittent Reinforcement）：

(一) 係指只選擇「部分」正確反應之後，才給予獎賞。即制約之行為出現時，不一定給予增強。

(二) 可依據時間區分為定時式（固定時距）及不定時式（可變時距）；依據比例分為定率式（固定比率）及不定率式（可變比率）。

(三) 適用於行為已固定出現後，能夠避免行為之消弱。

- (D) 2. 佛洛依德所謂的「口腔性格」係指以下何種性格特徵？ (A) 喋喋不休 (B) 樂觀慷慨 (C) 生活紊亂 (D) 悲觀依賴。

【解析】口腔性格係為口腔期的固著現象，其性格特徵，例如：悲觀、退縮、被動、依賴等。

- (B) 3. 小小斌最愛玩皮球，他始終霸占著不讓別人玩，試問此係受到人格結構中何部分之影響？ (A) 人我 (B) 本我 (C) 超我 (D) 自我。
- (C) 4. 「9：30，美美跑向桌子並坐下來，他沒有穿圍裙卻開始把一團黏土分開。…10：25，小佑將湯匙般大小的黏土搓揉成球狀。他在搓揉時眼睛盯著黏土與手…」試問此係屬於幼兒觀察法中之何種記錄方式？ (A) 評量表 (B) 時間取樣法 (C) 軼事記錄法 (D) 事件取樣法。
- (B) 5. 以下有關「形象表徵期」之敘述，何者錯誤？ (A) 此時期和皮亞傑具體運思期之特徵相似 (B) 已能使用符號代表所認知的環境 (C) 僅注意事物外貌的一、二特徵 (D) 係為布魯納所謂兒童的認知模式之一。

【解析】(B) 選項錯誤：

已能使用符號代表所認知的環境，係為「符號表徵期」之特徵。

- (C) 6. 以下有關於幼兒發展的原則，其敘述何者有誤？ (A)發展係為身心兩方面繼續改變之歷程 (B)發展係為遺傳和環境交互作用之結果 (C)發展過程沒有共同之模式 (D)發展的連續階段中有階段之現象。
- (A) 7. 針對動物行為論之論點，以下敘述何者有誤？ (A)動物行為論之觀點具有完整之理論背景 (B)強調行為之生物基礎，以達爾文之「適者生存」觀說明行為特徵有其延續的意義 (C)由包比之依附理論說明嬰兒的哭泣行為有利於依附關係之建立 (D)生而俱來之行為特徵有利於或停止某些經驗的發生而影響個體發展。

【解析】(A)選項錯誤：

(一)動物行為論係為新興的理論，本身雖並未提出綜合性之論點，但其強調生物遺傳對於行為本身之影響已獲得廣泛注意。

(二)其目前貢獻係在於社會與情緒發展之研究，由依附理論中可見端倪。

- (C) 8. 根據皮亞傑之觀點：「以既有的基模去認識外在事物」的過程，稱之為？ (A)調適 (B)平衡 (C)同化 (D)制約。
- (C) 9. 「唯樂原則」支配的行為動機目的係在求生物性需求之滿足與避免痛苦，試問此係屬於以下何種人格結構？ (A)本我與自我 (B)超我 (C)本我 (D)自我。
- (B) 10. 依據艾瑞克森 (E. H. Erikson) 之心理社會發展理論，幼兒園兒童的發展任務係為？ (A)自我認同對角色混淆 (B)主動對退縮內疚 (C)信任對不信任 (D)勤奮對自卑。

【解析】(一)我國約於 2 歲時讀幼幼班；約於 3 歲讀小班；約於 4 歲讀中班；

約於 5 歲讀大班。故正為艾瑞克森心理社會發展論的階段三：積極主動相對於退縮內疚 (3~6 歲)。

(二)此階段之任務為發展主動性，若發展順利者能有目的、方向，能獨立進取；反之者畏懼退縮，無自我價值感。

- (C) 11. 當嬰幼兒喜歡重複踩著橡皮鴨，使橡皮鴨發出重複的嘎嘎聲而感到快樂時，此時嬰幼兒係處於皮亞傑認知發展之哪一期？ (A)形式運思期 (B)具體運思期 (C)感覺動作期 (D)運思預備期。
- (D) 12. 班度拉 (Bandura) 之社會學習理論係為互動學習論之代表，強調在社會情境中個體的學習係經由以下何種過程產生的？ (A)內在心智架構及知識獲得之改變 (B)將訊息加以組織、建構進而吸收 (C)刺激—反應連